

fotograficzna

m | e | d | i | a | t | e | k | a

PRZYSTANEK KULTURY.

ULICA KOLEJOWA SERCEM OSTROWA

konkurs fotograficzny

1. Organizatorzy: Mediateka Przystanek Kultury. Filia Biblioteki Publicznej im. Stefana Rowińskiego w Ostrowie Wielkopolskim.

Koordynatorzy konkursu: Bogna Skrzypczak-Walkowiak, Krzysztof Maik

2. Podstawa prawna: Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów dla uczniów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz.U. z 2019 r., poz. 2328)

3. Udział w konkursie jest bezpłatny.

4. Cele konkursu:

- Kształtowanie i rozwijanie wśród dzieci i dorosłych zainteresowań fotografią
- Uwrażliwienie na piękno otaczającego nas świata i zachęcenie do jego utrwalania w fotografii
- Zachęcenie do fotograficznej „interpretacji” otaczającej rzeczywistości
- Propagowanie walorów architektonicznych regionu, w którym żyjemy
- Poszukiwanie nowych form i środków wyrazu artystycznego
- Popularyzowanie twórczości fotograficznej
- Włączenie się w obchody święta miasta Ostrowa Wielkopolskiego i otwarcia zrewitalizowanej ulicy Kolejowej

5. Uczestnicy konkursu:

Konkurs jest przeznaczony dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych Miasta Ostrowa Wielkopolskiego i powiatu ostrowskiego oraz czytelników ostrowskiej biblioteki

6. Organizacja i przebieg konkursu:

6.1. Konkurs jest przeznaczony dla dwóch grup

- I – uczniowie szkół podstawowych
- II – uczniowie szkół średnich i dorośli

6.2. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie dwa zdjęcia - po jednym z dwóch wybranych (poniżej wymienionych) tematów/planów.

- detal
- po drugiej stronie - odbicie
- panorama
- stare i nowe
- głębia
- z lotu ptaka
- życie ulicy
- inne - własna propozycja (związana jednak z tematem przewodnim konkursu).

6.3. Zdjęcia muszą być tematycznie związane z ulicą Kolejową w Ostrowie Wielkopolskim.

6.4. Zdjęcia muszą być zapisane w formacie **jpg**, **tiff** lub **png**.

- Dłuższy bok zdjęcia powinien wynosić nie mniej niż 2400 pixeli.
- Minimalna rozdzielczość zdjęcia musi wynosić 250 dpi.
- Maksymalna rozdzielczość zdjęcia może wynosić 800 dpi.
- Zalecany rozmiar 600 dpi.

6.5. Zdjęcia mogą być wykonane za pomocą aparatu fotograficznego (cyfrowego lub klasycznego), aparatu w telefonie lub innego urządzenia do rejestracji obrazu.

6.6. Prace można wykonać w dowolnej technice. Liczy się sprawne oko i kreatywność.

Przykładowe techniki: HDR, zdjęcia w niskim i wysokim kluczu, panorama, kolaż, makrofotografia, światłem malowane, pinhole itp.

7. Kryteria oceny:

- zgodność pracy z ideą konkursu
- koncepcja plastyczna pracy
- wartość artystyczna
- kompozycja
- ogólny wyraz artystyczny
- poszukiwanie własnych sposobów przekazu - oryginalność formy i treści

Uwaga! Fotografie muszą być wykonane samodzielnie, muszą być pracami autorskimi uczestników konkursu.

8. Zdjęcia będzie oceniało jury, złożone z profesjonalistów:

- Krzysztof Maik – przewodniczący jury, fotograf, nauczyciel
- Justyna Żurawicz – ostrowska artystka, autorka makrofotografii
- Piotr Tomczak- informatyk, grafik, pracownik Biblioteki Publicznej im. Stefana Rowińskiego w Ostrowie Wielkopolskim

Informacji o konkursie udzielają: Bogna Skrzypczak-Walkowiak (kierownik Mediateki), Przemysław Zwias (pracownik, współorganizator wystawy pokonkursowej) pod numerem 62 720 50 79

9. Zgłoszenie do konkursu

- Zgłoszenia i prace (fotografie) można wysłać pocztą elektroniczną pod adres: wypożyczalnia@mediateka-ostrow.pl
- można też dostarczyć osobiście (na płycie CD lub zdjęcie wywołane w przypadku fotografii klasycznej) do wypożyczalni Mediateki lub nadesłać pocztą tradycyjną pod adres: Kolejowa 24b, 63-400 Ostrów Wlkp. - z dopiskiem „Ulica Kolejowa”) - termin do 26 maja br.
- Informacje na temat konkursu udzielane są telefonicznie oraz przez messengera Mediateki
- Wszyscy uczestnicy etapu finałowego otrzymają dyplomy i nagrody książkowe.
- Terminarz:
 - ✓ 5 maja 2021 – ogłoszenie konkursu
 - ✓ 26 maja 2021 – przyjmowanie prac
 - ✓ 27- 30 maja 2021 – wystawa pokonkursowa

O terminie wręczenia nagród poinformujemy uczestników pocztą elektroniczną lub telefonicznie.

Karta zgłoszenia do konkursu

1. Imię i nazwisko uczestnika konkursu:.....

Telefon kontaktowy:

2. E-mail:

3. Tytuł pracy konkursowej

.....
.....

(data i miejscowość)

(podpis uczestnika/opiekuna)

ZGODA RODZICÓW

Wyrażam zgodę na uczestnictwo mojego dziecka

..... w konkursie

OŚWIADCZENIE

- Oświadczam, że zapoznałam/em się z regulaminem konkursu.
- Oświadczam, że zawarte w niniejszej karcie dane są prawdziwe, a przesłane prace zostały **wykonane osobiście przez uczestnika** (są pracami autorskimi).
- Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez organizatora konkursu danych osobowych mojego dziecka oraz moich danych w celach wynikających z organizacji konkursu zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych). III.
- Wyrażam zgodę na zamieszczenie **zdjęć (wizerunku)** oraz danych osobowych mojego dziecka na stronach internetowych i w portalach społecznościowych organizatora w Konkursie w publikacjach dotyczących Konkursu, w szczególności informujących o jego wynikach.
- Ponadto wyrażam **zgodę na wielokrotne, nieodpłatne i nieograniczone w czasie publikowanie stworzonej przeze mnie / moje dziecko¹ pracy konkursowej**, w materiałach promocyjnych związanych z konkursem, w publikacji

1 Jeśli zgodę wyraża opiekun uczestnika.

okolicznościowej, na wystawie, na stronach internetowych i profilach w portalach społecznościowych organizatora w oraz w innych formach utrwałeń.

- Oświadczam, że **osoba przedstawiona na fotografii**² wyraziła pisemną zgodę na nieodpłatną publikację wizerunku i rozpowszechnianie tegoż wizerunku.

Miejsce i data:

Podpis rodzica lub prawnego opiekuna:

Miejsce i data:

Podpis rodzica lub prawnego opiekuna:

2 Dotyczy wyłącznie fotografii, na których zostały utrwalone osoby trzecie.